



ATRIJ, ki zaživi v pomladnih in poletnih mesecih, se ponaša z izredno akustiko in ambientom. Do atrija je možen dostop po zastekljenem hodniku, kjer so trenutno na ogled umetniške slike Janeza Franca Rainwaldta, Janeza Župančiča in neznane- ga avtorja, ki jih datirajo v 18. stol. in so del kultur- ne dediščine našega samostana. Atrij meri 293 m², v njem pa je možno postaviti do 200 sedežev. V pri- meru prireditve s številnejšo udeležbo je na razpo- lago vhod s Slovenske ceste, kar še olajša dostop do atrija.



V PROSTORIH KULTURNEGA CENTRA SE DOGAJAJO

RAZLIČNE DEJAVNOSTI, KOT SO:

- koncerti komornih vokalnih in instrumentalnih zasedb,
- predstavitve in razstave knjig, slik, arhivskega ter notnega materiala,
- likovne delavnice,
- vaje zborov, gledaliških ansamblov in plesnih skupin,
- gledališke prireditve,
- predavanja, izobraževanja, seminarji,
- druge kulturne prireditve,
- praznovanja podjetij,
- ostali dogodki po dogovoru.



Zavedamo se, da je za organizatorje in obisko- valce dogodkov, ki potekajo pri nas, zelo pomemb- na tudi **UREDITEV PROMETA V NEPOSREDNI BLIŽINI PRIZORIŠČA**. Za **PARKIRANJE JE DOBRO POSKRBLJENO**, saj je poleg samostana, na **TRGU REPUBLIKE IN V PARKIRNI HIŠI NA KONGRESNEM TRGU**, na razpolago **VEČ STO PLAČLJIVIH PARKIRNIH MEST**.

Vljudno vas vabimo, da obiščete naš Kulturni cen- ter, si ga ogledate in pokramljate z nami. Veseli bomo, če bo naš kulturni center postal tudi vaš prostor za iz- vedbo nepozabnih dogodkov in prireditev.

S. BOŽENA KUTNAR, predstojnica samostana



URŠULINSKI SAMOSTAN LJUBLJANA

Uršulinski kulturni center
Boris Kerimov
Ul. J. Turnograjske 8, p.p. 1618
1001 Ljubljana

Tel.: 059 090 095
GSM: 040 261 029
E: ursulinski.kulturni.center@gmail.com
W: <http://ursulinke.rkc.si/kulturni-center>

Priprava in izvedba Salve d.o.o. Ljubljana



Uršulinski kulturni center



Uršulinski kulturni center

Spoštovani,

v zloženki, ki je pred vami, vam želimo predstaviti kapacitete in delovanje Uršulinskega kulturnega centra v Ljubljani.

Znotraj mogočne stavbe **URŠULINSKEGA SAMOSTANA** v samem središču Ljubljane je zaživel **KULTURNI CENTER**, ki se razteza na skupni prostornini 800 m². Samostan, ki je bil zgrajen že v začetku 18. stoletja, je bil v celoti obnovljen med leti 2001 in 2007, torej **V ČASU PRAZNOVANJA 300-LETNICE PRIHODA URŠULINK V LJUBLJANO IN S TEM TUDI V SLOVENIJO.**



Malokatera stavba v strogem centru Ljubljane ima tako ugodno lokacijo in ugledne prostore za izvajanje izobraževanj in različnih prireditev. Obnovitev samostana in odprtje Kulturnega centra štejeemo tudi kot prispevek k revitalizaciji in oživljanju mestnega jedra, saj je naša želja, da se čim več kulturnih in izobraževalnih dejavnosti dogaja v mestnem jedru, če se že poslovna dejavnost pomika vse bolj na obrobje prestolnice.

Od obnove naprej je za namene različnih kulturnih in izobraževalnih dejavnosti **KULTURNI CENTER** razdeljen na **VELIKO DVORANO**, ki je namenjena izobraževalni, predstavitveni, gledališki, koncertni in podobnim dejavnostim, **RAZSTAVNI PROSTOR**, ki je namenjen različnim delavnicam, izobraževanju in razstavam, ter **ATRIJ**, ki je ob toplejšem vremenu namenjen glasbenim in gledališkim prireditvam.



DVORANA – površina je 93 m² – je opremljena z ozvočenjem, steno za projiciranje in projektorjem ter z dostopom do interneta. Neposreden vstop v dvorano je omogočen tudi iz prostora za pripravo pogostitve ("cateringa"), poleg dvorane pa

je prostor za pripravo nastopajočih. V dvorani je možna namestitvev do 100 sedišč za namene koncertno-gledaliških predstav in/ali miz za izobraževanja, predstavitve, pogostitve ipd.



RAZSTAVNI PROSTOR je trenutno namenjen razstavi o zgodovini uršulinskega reda v Ljubljani, sestavljen pa je iz štirih medsebojno povezanih soban skupne velikosti 170 m². Taka razporeditev omogoča, da se vsebina dela lažje loči na različne tematske sklope, na kronološki potek dogajanja ali pa npr. na posamezne skupine, ki se tako bolj nemoteno ukvarjajo z izbrano tematiko.

