

Uršulinski samostan
v Ljubljani



Kulturno društvo
Schellenburg

Sakralni abonma

2017
2018





Cenjeni obiskovalci Sakralnega abonmaja!

Letošnjo sezono začenjamo v letu, v katerem obeležujemo tudi 50. obletnico "Navodila o sveti glasbi", ki je izšlo po koncu 2.vatikanskega cerkvenega zbora z namenom, da prenovi liturgijo. Od takrat je veliko število glasbenih del ostalo v glasbenih arhivih, prepuščeno le občasnim izvedbam. Zavedamo se, da glasba iz preteklih obdobj pomeni bogato glasbeno zapuščino katoliške cerkve in jo je zato potrebno gojiti in oživljati z enako skrbnostjo, kot jo namenjamo obnovi številnih cerkvenih poslikav, kipov in ostalih nabožnih predmetov. Saj, kot piše v "Navodilu", tudi ta glasba *teži za tem, da v poslušalcih vzbuja pobožna čustva ter pospešuje vero*. In prav to je namen koncertov v Sakralnem abonmaju, da bi nas vse ta glasba združevala v občestvo verujočih v Jezusa Kristusa, navzočega v tabernaklju pred nami. To naj nas še dodatno vzpodbudi k spoštljivemu odnosu, ki se prilega vzvišenosti svetega kraja.

Koncertna sezona nam bo zopet prinesla pester izbor glasbe, ki nas bo vodila skozi cerkveno leto. Slednje bomo v malem zaznali že na prvem koncertu, ko nas bo na to pot popeljal Mešani zbor Župnije Šturje iz Ajdovščine. V novembru bo APZ France Prešeren iz Kranja izvedel delo s pomenljivim naslovom: Requiem za žive. V decembru nas bo s svojimi mladimi glasovi razveseljeval zelo uspešen Zbor Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana. Januarja bo Stolni pevski zbor sv. Nikolaja izvedel mašo dolgoletnega regens chorija Jožeta Trošta. V postnem času bosta letos dva koncerta; februarja bo na sporedu instrumentalno delo J. Haydna, ki bo slikovito ponazarjalo Jezusove poslednje besede na križu, marca pa boste ponovno prisluhnili našemu Deškemu zboru. Aprilski koncert bodo oblikovali glasbeniki, študentje Akademije za glasbo v Ljubljani pod umetniškim vodstvom Daliborja Miklavčiča, sezono pa bomo zaključili s prepoznavnim delom Antonia Vivaldija: Gloria, v izvedbi zbora iz Novega mesta.

Gregor Klančič,
umetniški vodja Sakralnega abonmaja

1

SREDA, 18. OKTOBER 2017, OB 19.30
Cerkev sv. Jakoba v Ljubljani

Mešani zbor Župnije Šturje, Ajdovščina

Marinka Šuštar, zborovodkinja

PROGRAM:
J. Trošt

2

SREDA, 15. NOVEMBER 2017, OB 19.30
Cerkev sv. Jakoba v Ljubljani

APZ France Prešeren, Kranj

Komorni orkester
Fernando Mejias, dirigent

PROGRAM:
D. Forrest: Requiem for the Living

3

SREDA, 20. DECEMBER 2017, OB 19.30
Cerkev sv. Jakoba v Ljubljani

Zbor Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana

Ambrož Čopi, zborovodja

PROGRAM:
naknadno

4

SREDA, 17. JANUAR 2018, OB 19.30
Uršulinska cerkev sv. Trojice v Ljubljani

Stolni peuski zbor sv. Nikolaja, Ljubljana

Fedor Stroganov, orgle
Gregor Klančič, zborovodja

PROGRAM:

J. Trošt, F. Stroganov, P. Česnokov

5

SREDA, 21. FEBRUAR 2018, OB 19.30
Uršulinska cerkev sv. Trojice v Ljubljani

Godalni kvartet Belehend

PROGRAM:

J. Haydn: Sedem poslednjih besed Kristusa na križu

6

SREDA, 21. MAREC 2018, OB 19.30
Uršulinska cerkev sv. Trojice v Ljubljani

Deški zbor Schellenburg

Gregor Klančič, zborovodja

PROGRAM:

gregorijanski koral, I. Gallus, G. Fauré: Messe basse

7

SREDA, 18. APRIL 2018, OB 19.30
Uršulinska cerkev sv. Trojice v Ljubljani

Komorni sestav Akademije za glasbo v Ljubljani

Dalibor Miklavčič, *umetniški vodja*

PROGRAM:
naknadno

8

SREDA, 16. MAJ 2018, OB 19.30
Uršulinska cerkev sv. Trojice v Ljubljani

Vokalna skupina Mezzo, Novo mesto

Komorni orkester
Barbara Lotrič, *dirigentka*

PROGRAM:
A. Vivaldi: Gloria

Sakralni abonma je koncertni cikel, namenjen vsem, ki vas zanima sakralna glasba. Vsak mesec boste lahko prisluhnili raznolikemu programu, ki bo vsebinsko povezan z liturgičnim časom. Koncerti bodo v prvem delu sezone izvedeni v cerkvi sv. Jakoba v Ljubljani, v drugem delu pa v uršulinski cerkvi v Ljubljani. Ker je cerkev prostor, kjer se najprej obhaja bogoslužje, za posamezne koncerte ne bomo pobirali vstopnine. Gotovo pa se zavedate, da brez gmotne podpore takšnih projektov ne moremo izvajati.

Zato vas prosimo, da naše prizadevanje za oživljanje in širjenje krščanske glasbene dediščine omogočite s svojimi darovi ter z njimi pokažete tudi spoštovanje do kulture in umetnosti.

Tudi v letošnjem letu vas vabimo, da po svojih zmožnosti vsak koncert podprete s priporočenim darom 5,00 €. Zelo pa bomo veseli tudi večjih donatorskih darov. Imena srebrnih donatorjev (50,00 €) in zlatih donatorjev (100,00 €) bomo objavili v koncertnem listu in na spletni strani. Svoj dar lahko nakažete na TRR pri NLB, številka SI56 0201 0025 9551 596 ali pa nam ga prinesete osebno.

Za vaše darove se vam že vnaprej iskreno zahvaljujemo!


Projekt podpirajo:

Uršulinski samostan
v Ljubljani

Župnija Ljubljana
- Sv. Trojica

Župnija Ljubljana
- Sv. Jakob



radio ognjišče 



Izdalo



Kulturno društvo Schellenburg
Ul. Josipine Turnograjske 8, 1000 Ljubljana
mobilni tel.: 070 174 482

e-mail: sakralni.abonma@gmail.com

<http://ursulinke.rkc.si/kulturni-center-schellenburg/sakralni-abonma/>

kontaktna oseba: Boris Kerimov



fotografije: Ubald Trnkoczy, oblikovanje: Benjamin Pezdir, tisk: Salve